

EUniWell Language Paths

Hungarian learning sequence



Language learning as a space for well-being, inclusion and cultural openness

Languages covered: English · French · German · Ukrainian · Hungarian

A EUniWell educational resource

By Luca Rausch-Molnár and Viktória Sirokmány

Project context and educational rationale

The present Hungarian learning sequence was developed within the framework of the EUniWell Language Paths initiative (WP5).

The sequence was co-designed by Hungarian language specialists and aligns with the pedagogical principles explored during the **BIP “Bringing Innovation in Your Teaching Practice”** (UNIFI – Florence, September 2025). It reflects the Alliance’s commitment to collaborative, well-being-centred and innovation-driven beginner language education.

Designed as **a 15-hour intensive course**, “An Introduction to Hungarian” follows a coherent progression structured around **communicative themes**: getting to know each other, daily life in Budapest, free time, Hungarian culture and project-based consolidation. From the outset, learners **engage in meaningful interaction**; from introducing themselves, stating their nationality and profession, indicating where they live, expressing preferences (*szeretem/nem szeretem*) to describing favourite activities, places and foods. Cultural anchoring is central, with references to Budapest landmarks, markets, traditional dishes, folk music and national symbols.

In line **with the Neurolinguistic Approach (ANL)**, the sequence prioritises structured oral modelling, dialogue-based learning, gesture-supported interaction and gradual literacy development. Phonological awareness (e.g. the sound “gy”), repetition in full sentences, map-based activities and collaborative mini-projects create early **“islands of communication”** while maintaining communicative authenticity rather than a purely grammatical progression.

The sequence is conceived not merely as an introductory Hungarian module, but as **a mobility-support and intercultural instrument**. By combining linguistic initiation with cultural immersion and project-based learning, it contributes to EUniWell’s broader objectives: **fostering multilingual competence, encouraging engagement with lesser-used languages**, and promoting **inclusive, well-being-centred language education** across the Alliance

Section 1.1

Getting to know each other – Ismerkedés

TEACHERS TAKE A SELFIE WITH THE CLASS, THEN PROJECTS THE PICTURE (CLASSROOM USE)

Teacher: *Sziasztok! Gyertek, csináljunk egy fotót!* (Hi everyone! Come on, let's take a photo!), then models a short dialogue with the other teacher for the class to observe (Viki in blue bubbles and Luca in purple bubbles)

Szia! Hogy hívnak?

Viki vagyok.

Szia! Én Luca vagyok.
Hogy hívnak?

Én tanár vagyok.
És te?

Points to a student in the picture.

Én is tanár vagyok.
Ő tanár?

Nem, ő nem tanár. Ő diák.

Points to another student in the picture.

Ő is diák?

Points to others

Ő is diák? Igen, ő is diák.
Ő diák, ő diák, ő tanár.

Points to the other teacher

Ő is diák?

Mi tanárok vagyunk.



Igen, mi tanárok vagyunk.
Ők diákok.

Magyar vagy?

Igen, magyar vagyok.
És te?

Én is magyar vagyok.

Section 1.1

Getting to know each other – Ismerkedés

PICTURES OF CELEBRITIES TO INTRODUCE NATIONALITIES

The teachers (Viki and Luca) lead the exchange, modelling the dialogue for the class



Hogy hívnak?

Ő Zendaya.

Ő diák?

Nem, ő színésznő.
Amerikai színésznő.



Őt hogy hívják?

Ő Tenki Réka.
Magyar színésznő.



És őt hogy hívják?

Ő Chris Hemsworth.

Ő is színész?

Igen, ő is színész.
Ausztrál színész.



És őt hogy hívják?

Ő Timothée Chalamet.

Ő amerikai színész.

Igen, ő **amerikai** színész.

BEMUTAKOZÁS! (INTRODUCTIONS!)

Students work in small groups. The teachers walk around the classroom, supporting and modelling when needed.

Model dialogue:

Szia!

Én Viki/Luca vagyok.

Hogy hívnak?

Én magyar vagyok.

És te?

Spanyol / német / amerikai / olasz vagy?

Én tanár vagyok.

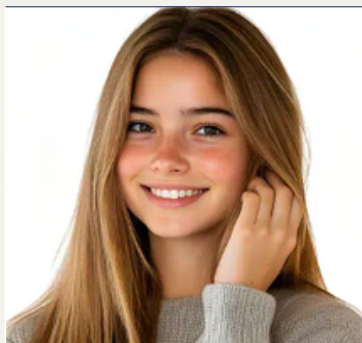
És te?

Diák vagy?

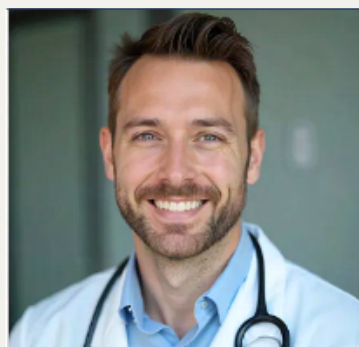
After the model dialogue, students work in pairs and perform the exchange in front of the class.

Section 1.2

Mini-portraits



Szia! Anna vagyok. Magyar diák vagyok. 19 éves vagyok. Budapesten lakom.



Sziasztok! Péter vagyok. Magyar orvos vagyok. 35 éves vagyok. Győrben lakom.



Jó napot! András vagyok. Magyar ügyvéd vagyok. 50 éves vagyok. Debrecenben lakom.

BASED ON THE MINI-PORTRAITS THAT WERE SHARED:

1. Students read the text aloud, one by one (whole-class activity)
2. Identify words containing “gy” sounds in words (magyar, vagyok, ügyvéd, Győr).
3. One student writes the words on the board while the others pronounce them.
4. Students locate and place Budapest, Győr, and Debrecen on a map of Hungary (as seen in conversation bubbles).

Hol van Budapest?
Győr? Debrecen?

Itt

Itt

Pair work: students pick a city and ask their partner questions (e.g. *Hol van Szeged?*)

Collecting mini-portraits: students present short self-introductions (e.g. *Sziasztok! Carmen vagyok. Spanyol diák vagyok. 20 éves vagyok. Madridban lakom*)

Teachers write them on the board.

Section 2

Days in Budapest – Hétköznapiak Budapesten

TEACHERS: GREETING AND INTRODUCTIONS

They model a short dialogue together for the class to observe (Viki in blue bubbles and Luca in purple bubbles)

Szia Luca!
Hogy vagy?

Szia Viki!
Köszönöm, jól.
És te?

Én is jól vagyok,
köszönöm.

Őt hogy hívják?

Ő Carmen.
Spanyol diák.

Szia Carmen!
Hogy vagy?
Én jól vagyok.

Jól vagyok,
köszönöm.

STUDENTS DISCUSS HOW THEY ARE

Hogy vagy? Jól vagyok, köszönöm. És te jól vagy?

ENGAGE IN CONVERSATION WITH EACH OTHER

Using selfies featuring well-known landmarks as visual prompts (the same color coding for the speech bubbles continues)

Szia Viki! Mi ez?

Ez a múzeum

Shows selfie with the museum

Szereted a
múzeumokat?

Igen, szeretem.

Hol van a
múzeum?

Itt. Luca, mi ez?

Ez a budai vár.

Map of Budapest

Show selfie with the Buda castle

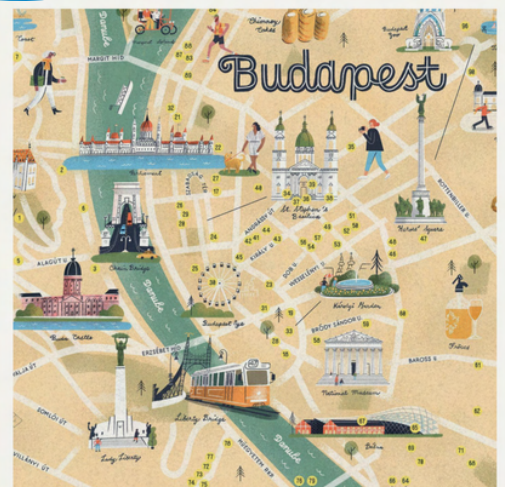
Itt.

Show on map

Hol van a
budai vár?

Szereted a
budai várat?

Igen, szeretem.



Section 2

Days in Budapest – Hétköznapi Budapest

PICTURES OF SIGHTS IN BUDAPEST: TEACHERS DISCUSS THEM (NAME, LOCATION, LIKE/DISLIKE)
(the same color coding for the speech bubbles continues)



Mi ez?

Ez a Széchenyi fürdő

Szereted a Széchenyi fürdőt?

Igen, szeretem.



Mi ez?

Ez a Nemzeti Színház

Szereted a színházat?

Igen, szeretem.



Mi ez?

Ez a piac.

Szereted a piacot?

Nem szeretem.

PICTURES OF FAMOUS SIGHTS FROM STUDENTS' HOMETOWNS ARE DISTRIBUTED BY THE TEACHERS

Students discuss in groups the name and location of the sights and whether they like or dislike them, using the model sentences provided by the teachers: **Mi ez? Hol van...? Szereted a...?**

Section 2

Days in Budapest – Hétköznapiak Budapesten

AN IMAGE AND ACCOMPANYING TEXT DESCRIBING A FAMOUS MARKETPLACE IN BUDAPEST, TO BE READ ALOUD BY THE TEACHERS.



A Hóid utcai piac Budapesten van. Szeretem ezt a piacot. Itt veszek almát, krumplit, tejet és virágot. A piac szép, de nagyon drága.

TEACHERS DRAW ALMA, KRUMPLI, TEJ, VIRÁG ON THE BOARD
and model a dialogue about what they buy at the market:

Mit veszel
a piacon?

Almát, krumplit,
tejet, virágot.

Még mit veszel
a piacon?

Igen, szeretem.

TEACHER 1 DEMONSTRATES BY CIRCLING THE ITEMS

Szeretem az almát, a kukoricát, a kenyeret. Nem szeretem a bort, a kolbászt és az uborkát.

TEACHER 2 SUMMARIZES

Viki szereti az almát, a kukoricát, a kenyeret. Nem szereti a bort, a kolbászt és az uborkát.

Students draw the items they buy
Teacher prompts with examples: Répát, húst, halat...



Teachers ask students
what they buy and
display a picture
showing items that can
be bought at the
market

**Students answer and
read their answers
aloud. Then try to
present as many items
as possible**

Pair work: students circle items then share choices with their partner
Whole class: students present what their partners like or dislike
Group work: write three things you like (a place/sight/person/food, etc)

The teacher demonstrates: *szeretem a narancsot, a Lánchidat és Vikit.*
After corrections, the teachers write the sentences on the board/in a document while students read them aloud.

Section 3

Free time – Szabadidő

TEACHERS GREET STUDENTS

Sziaztok! Hogy vagytok? /Jól, köszönöm. És te? / Én is jól vagyok, köszönöm.

REVISION: TEACHERS ASK STUDENTS TO PRESENT EACH OTHER

Őt hogy hívják? Ő magyar? Ő diák? Hol lakik? Mit szeret?

TEACHERS PUT THE STUDENTS INTO GROUPS BY INTEREST

and they ask: *Ki szereti a zenét? Ki szereti a sportot? Ki szereti a filmeket? Ki szereti a könyveket?*

TEACHERS MODEL THE EXPRESSION OF PERSONAL PREFERENCES BY POINTING TO EACH CATEGORY

- **Music:** A kedvenc **zenekarom** a Queen.
- **Sports:** A kedvenc **sportom** a kézilabda.
- **Movies:** A kedvenc **filmem** a Toy Story.
- **Books:** A kedvenc **könyvem** a Harry Potter.

GROUPS DRAW THEIR FAVOURITES

THE TEACHER CIRCULATES AND ASKS GUIDED QUESTIONS

- *Mi ez? Foci? A kedvenc sportod a foci?*
- *Ki ez? Vivaldi? A Négy évszak a kedvenc műved*

Groups present their favourites in short dialogues in front of the class (see dialogue model between students to the right)



Section 3

Free time – Szabadidő

THE TEACHERS BRING POGÁCSA AS A SNACK AND MODEL A SHORT EXCHANGE
Szia Viki! Mi ez?

Model dialogue continues between the teachers
(about food preferences), followed by distribution

While distributing the pogácsa, the teachers ask:

- Kérsz pogácsát? (anticipated answer: Igen, köszönöm)
- Szereted a pogácsát?

Ez pogácsa.
Ez a kedvenc ételem.
Kérsz?

Igen, köszönöm.

Neked mi a kedvenc
ételed?

Szeretem a pörköltet és a
töltött káposztát, de a
kedvenc ételem a gulyás.



A PICTURE AND THE INGREDIENTS OF GULYÁS ARE PROJECTED BY THE TEACHERS
Students read aloud, focusing on the sounds ú, é, ő.

Teachers state its content: *van benne: hús, krumpli, répa, hagyma, paprika, só*

Student project: students are asked to draw or find a picture of their favourite dish, list the ingredients, and present it.

Model questions asked by the teachers: *Neked mi a kedvenc ételed? Miből készül?*

Model answer provided by them: *A kedvenc ételem a ... Van benne ...*

Section 4

Beautiful Hungary! – Szép Magyarország!

THE TEACHERS MODEL A RECAP DIALOGUE COVERING THE MAIN TOPICS OF THE FIRST THREE DAYS

(Viki in blue bubbles and Luca in purple bubbles)

These activities can also be conducted fully online

Szia! Hogy vagy? Viki vagyok. Hogy hívnak?

Szia! Jól vagyok, köszönöm. Luca vagyok.

És te?

Én is jól vagyok, köszönöm.

Tanár vagy? Te diák vagy?

Nem, én is tanár vagyok.

Hol laksz?

Budapesten.

Én is!

Szereted a múzeumokat?

Nem szeretem, de szeretem a mozit. A kedvenc filmem a Nagy Gatsby.

Én is szeretem a filmeket. A Nagy Gatsby nagyon jó.

És mi a kedvenc ételed?

A túrós csusza.

Mi az?

Tészta, tejföl, túró és cukor.

Section 4

Beautiful Hungary! – Szép Magyarország!

STUDENTS GET A CARD WITH A TOPIC AND HAVE A DISCUSSION ABOUT IT

→ topics being: zene, sport, könyvek, filmek, múzeum, színház



The teacher collects students' answers (favourite films, books, sports, etc.).

1. Some pairs present their dialogue to the class.

2. The teacher writes the favourites on the board – students read them aloud.

THE TEACHERS DISCUSS THE COLLECTED ITEMS WITH THE CLASS USING GUIDED QUESTIONS AND ANSWERS

- **Könyv:** büszkeség és balítélet
 - Mi ez? → Egy könyv.
 - Milyen könyv? → Szép és hosszú.
- **Sport:** kosárlabda
 - Mi ez? → Egy labdasport.
 - Milyen? → Gyors és izgalmas.

THE TEACHERS DEMONSTRATE ADJECTIVES

(gyors – running fast; nagy – large; szép – beautiful)

THE CLASS BRAINSTORMS ITEMS THAT MATCH EACH ADJECTIVE

A picture collage may be used as support.

Examples:

- Gyors: kutya, autó, vonat
- Szép: virág, parlament, múzeum
- Hosszú: Duna, spagetti

The teacher plays (or sings) a Hungarian folk song and models a dialogue with the other teacher

Milyen ez a dal?

Szép, jó, hosszú,
hangos, vidám/
szomorú

Mi a kedvenc
dalod?

Students sing, play, or describe
their favourite song

Milyen ez
a dal?

Students suggest adjectives

Section 4

Beautiful Hungary! – Szép Magyarország!

THE TEACHERS SHOW PICTURES WITH SHORT TEXTS ABOUT HUNGARIAN CULTURE
(as seen below)
STUDENTS READ THEM ALOUD WITH TEACHER SUPPORT



A magyar néptánc vidám tánc.
Az emberek szép, hagyományos
zenére táncolnak.

*Then students look for adjectives in the text
like szép, nagy, gyors...*

*One student writes them on the board while
others pronounce them.*



A bugaci lovas erős férfi.
Sok szép lovon lovagol.

**In small groups,
students write three
complete sentences
about things they saw
in Hungary.**

- A Parlament nagy és szép.
- A metró gyors és tiszta.
- A gulyásleves finom és meleg.



A lovasíjászat régi magyar sport.
Az íjász nagyon gyors és
pontosan lő.

Section 5

Let's Play! – Játsszunk!

MCQ ON HUNGARIAN CULTURE – CONDUCTED IN HUNGARIAN BY THE TEACHERS.



Mi a gulyásleves?

- étel
- ital
- zene
- sport



Hol van a magyar parlament?

- Buda
- Pest
- Duna
- Győr

CLASSROOM STATIONS:

Students rotate in groups and complete the different activities.

STATION A: MEMORY GAME (matching pictures and words)

Parlament, répa, krumpli, tánc, múzeum, Duna, tanár, diák

STATION B: BINGO (ADJECTIVES)

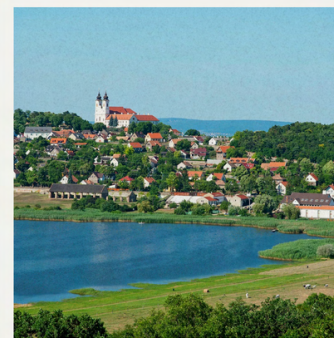
Szép, gyors, nagy, erős, meleg, kicsi, vidám, régi, hagyományos

STATION C: COMIC STRIP

Students draw and write a short comic on a given topic (e.g. Hogy hívnak?, Mi a kedvenc ...?)

STATION D: COOKING

Students write the recipe of a Hungarian dish based on a photo;



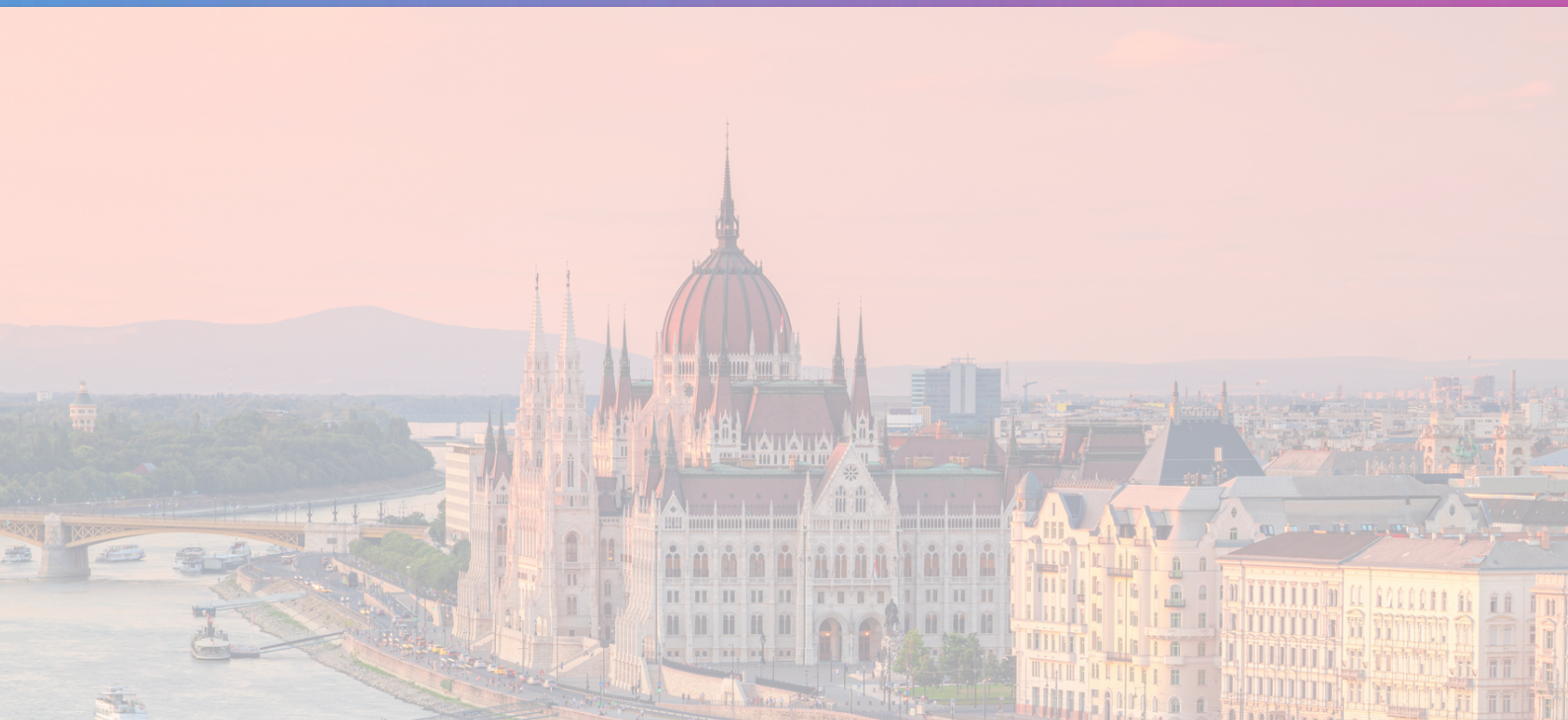
Milyen a Balaton?

- finom
- gyors
- erős
- nagy



Section 6

Project Time !



1. Students work in groups with large paper and coloured pencils/markers to create a collage or mind map of what they have learned about Hungary.
2. Each group presents their work to the class.
3. The teacher leads a summary, provides feedback, and facilitates a brief class discussion.

